

**Modulbeschreibung, verfügbar in: DE**

# Entwurfsprozesse und -methoden

## Allgemeine Angaben

Anzahl ECTS-Credits

3

Modulkürzel

TSM\_DesProc

Gültig für akademisches Jahr

2024-25

Letzte Änderung

2018-11-02

Modul-Koordinator/in

Christian Wagner (FHGR, christian.wagner@fhgr.ch)

Erläuterungen zu den Sprachdefinitionen je Standort:

- Der Unterricht findet in der unten definierten Sprache je Standort/Durchführung statt.
- Die Unterlagen sind in den unten definierten Sprachen verfügbar. Bei Mehrsprachigkeit, siehe prozentuale Verteilung (100% = komplette Unterlagen)
- Die Prüfung ist in jeder je Standort/Durchführung angekreuzten Sprache zu 100% verfügbar.

	Lausanne			Lugano	Zurich		
Unterricht						X D 100%	
Dokumentation						X D 100%	
Prüfung						X D 100%	

Modulkategorie

TSM Technisch-wissenschaftliche Vertiefung

Lektionen

2 Lektionen und 1 Übungslektion pro Woche

## Eintrittskompetenzen

Vorkenntnisse, Eingangskompetenzen

Kenntnisse in Zeichnungsprogrammen (CAD, InDesign) sind hilfreich, aber nicht zwingende Voraussetzung.

## Kurzbeschreibung der Inhalte und Ziele

Das Modul vermittelt methodische Grundkompetenzen für den architektonischen Entwurf. In praxisorientierten Übungen als Einzelarbeit oder in Gruppen werden theoretisches Wissen angewendet, Kenntnisse vertieft und interdisziplinäre Zusammenarbeit geübt.

## Ziele, Inhalte, Methoden

### Lernziele und zu erwerbende Kompetenzen

Die Studierenden erwerben die Fähigkeit, architektonische Entwurfsaufgaben eigenständig und strukturiert zu bearbeiten. Sie lernen unterschiedliche methodische Verfahren und Techniken kennen und anwenden. Einfache Projektarbeiten erstrecken sich dabei vom Einzelobjekt bis zu kleineren städtebaulichen Aufgaben.

### Modulinhalt mit Gewichtung der Lehrinhalte

In einem ersten Kursteil werden verschiedene Mittel und Instrumente des architektonischen und städtebaulichen Entwurfs eingeführt und angewendet (Themenschwerpunkte: Ortsbauliche Werte-Analyse, Erarbeiten von Entwurfs-Konzepten, prozessuale Projektentwicklung). Zu jeder Vorlesung ist eine thematisch entsprechende Kurzübung angelegt.

Raumwahrnehmung und Raumbildung sowie unterschiedliche methodische Verfahren bilden den ersten Teil des Moduls. Im zweiten Teil wird eine entwerferische Übung über fünf Wochen entwickelt. Im Zentrum des Kurses stehen Anwendung und Umsetzung von theoretischen Erkenntnissen in der praxisorientierten Übung und der Diskurs unter Studierenden und Dozierenden.

### Lehr- und Lernmethoden

Der Kurs umfasst Wissensvermittlung in Form von Vorlesungen und die Vertiefung erworbener Kenntnisse durch Anwendung in betreuten Entwurfsübungen (Atelierunterricht). Gruppenarbeiten dienen der gemeinsamen Erarbeitung von Themen und der Verbesserung der kommunikativen Kompetenz.

### Bibliografie

Unterlagen zu Vorlesungen, Fachliteratur (auszugsweise)

## Bewertung

### Zulassungsbedingungen

Modul verwendet Zulassungsbedingungen

### Zulassungsbedingungen für die Modulabschlussprüfung (Testatbedingungen)

vollständige Abgabe Übungen, Teilnahme an den Seminaren

### Grundsatz Prüfungen

**Grundsätzlich werden alle regulären Abschlussprüfungen in schriftlicher Form durchgeführt. Bei den Wiederholungsprüfungen teilen die Dozierenden das Prüfungsformat (schriftlich/mündlich) zusammen mit dem Prüfungsplan mit.**

### Reguläre Modulschlussprüfung und schriftliche Wiederholungsprüfung

#### Art der Prüfung

Schriftliche Prüfung

#### Prüfungsdauer

120 Minuten

#### Erlaubte Hilfsmittel

*Erlaubt sind die aufgeführten Hilfsmittel:*

#### Zulässige elektronische Hilfsmittel

Keine elektronischen Hilfsmittel zulässig

#### Weitere erlaubte Hilfsmittel

Skizzenbuch

### Spezialfall: Wiederholungsprüfung als mündliches Examen

#### Art der Prüfung

Mündliche Prüfung

#### Prüfungsdauer

30 Minuten

#### Erlaubte Hilfsmittel

Ohne Hilfsmittel